

Estrategias pedagógicas interculturales en la formación de trabajadores sociales

Paola Marcela Jurado Erazo¹

Cómo citar este artículo / To reference this article / Para citar este artículo: Jurado-Erazo, P. M. (2026). Estrategias pedagógicas interculturales en la formación de trabajadores sociales. *Revista UNIMAR*, 44(1), e4659. <https://doi.org/10.31948/ru.v44i1.4659>



Fecha de recepción: 30 de febrero de 2025

Fecha de revisión: 2 de julio de 2025

Fecha de aprobación: 21 de octubre de 2025

Resumen

El presente artículo es el resultado de una investigación cuyo propósito consistió en develar las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de trabajadores sociales en la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, a partir del desarrollo de objetivos orientados a la indagación sobre la interculturalidad en contextos universitarios, la descripción de los recursos educativos empleados en el aula y el contraste entre las perspectivas de profesores y estudiantes frente a los fenómenos presentes en el contexto intercultural de la educación superior. Para ello, se utilizó una metodología de enfoque cualitativo, desde un paradigma interpretativo, mediante un método fenomenológico, lo que permitió comprender en profundidad las experiencias de los participantes y, de este modo, interpretar con mayor claridad la realidad del espacio educativo investigado. Los resultados de esta indagación permitieron identificar que, en el ámbito universitario, se implementan estrategias pedagógicas interculturales como los diálogos interculturales, la investigación intercultural, las prácticas profesionales, los debates temáticos, la elaboración de proyectos sociales y la celebración de la diversidad cultural; no obstante, estas estrategias requieren fortalecimiento para contribuir a la formación de trabajadores sociales con una visión integral y un compromiso sociocultural. Esta investigación favoreció la mejora de aspectos relevantes en la dinámica institucional, al incentivar el uso de nuevas estrategias que incorporen la interculturalidad como una fuente de conocimiento. Asimismo, promovió una reflexión pedagógica significativa, al resaltar aspectos clave que permitieron visibilizar la importancia de la pedagogía intercultural, especialmente en universidades ubicadas en territorios étnicos.

Palabras clave: pedagogía intercultural; estrategias pedagógicas interculturales; educación superior; grupos étnicos



Artículo resultado de la investigación titulada: *Estrategias pedagógicas interculturales en la formación de estudiantes de Trabajo Social de la Fundación Cervantes San Agustín*, en el departamento del Putumayo, durante el año 2024.

¹ Profesora investigadora, Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, Mocoa, Putumayo, Colombia. Correo electrónico: paolamarjurado@gmail.com

Intercultural teaching strategies in social worker training

Abstract

This article is the result of research aimed at revealing the intercultural teaching strategies that strengthen social worker training at Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, based on the development of objectives aimed at investigating interculturality in university contexts, the description of the educational resources used in the classroom, and the contrast between the perspectives of teachers and students regarding the phenomena present in the intercultural context of higher education. To this end, a qualitative methodology was employed, based on an interpretive paradigm, utilizing a phenomenological method, which enabled an in-depth understanding of the participants' experiences and, consequently, a clearer interpretation of the reality of the educational space under investigation. The results of this investigation revealed that, in university contexts, intercultural pedagogical strategies are implemented, including intercultural dialogues, intercultural research, professional practices, thematic debates, the development of social projects, and the celebration of cultural diversity. However, these strategies need to be strengthened to contribute to the training of social workers with a comprehensive vision and a sociocultural commitment. This research contributed to the improvement of relevant aspects of institutional dynamics by encouraging the use of new strategies that incorporate interculturality as a source of knowledge. It also promoted meaningful pedagogical reflection by highlighting key aspects that made visible the importance of intercultural pedagogy, especially in universities located in ethnic territories.

Keywords: intercultural pedagogy; intercultural pedagogical strategies; higher education; ethnic groups

Estratégias pedagógicas interculturais na formação de assistentes sociais

Resumo

O presente artigo é o resultado de uma investigação cujo objetivo consistiu em revelar as estratégias pedagógicas interculturais que fortalecem a formação de assistentes sociais na Fundação Universitária Cervantes San Agustín, a partir do desenvolvimento de objetivos orientados para a investigação sobre a interculturalidade em contextos universitários, a descrição dos recursos educativos utilizados na sala de aula e o contraste entre as perspectivas de professores e estudantes face aos fenômenos presentes no contexto intercultural do ensino superior. Para isso, foi utilizada uma metodologia de abordagem qualitativa, a partir de um paradigma interpretativo, por meio de um método fenomenológico, o que permitiu compreender em profundidade as experiências dos participantes e, assim, interpretar com maior clareza a realidade do espaço educativo investigado. Os resultados desta investigação permitiram identificar que, no âmbito universitário, são implementadas estratégias pedagógicas

interculturais, tais como diálogos interculturais, investigação intercultural, práticas profissionais, debates temáticos, elaboração de projetos sociais e celebração da diversidade cultural; no entanto, estas estratégias requerem reforço para contribuir para a formação de assistentes sociais com uma visão integral e um compromisso sociocultural. Esta investigação favoreceu a melhoria de aspetos relevantes na dinâmica institucional, ao incentivar o uso de novas estratégias que incorporam a interculturalidade como fonte de conhecimento. Além disso, promoveu uma reflexão pedagógica significativa, ao destacar aspetos-chave que permitiram visibilizar a importância da pedagogia intercultural, especialmente em universidades localizadas em territórios étnicos.

Palavras-chave: pedagogia intercultural; estratégias pedagógicas interculturais; ensino superior; grupos étnicos

Introducción

Este estudio es el resultado de una investigación centralizada en el programa de Trabajo Social de la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, ubicada en el sur de Colombia, exactamente en la capital del departamento del Putumayo, región caracterizada por su diversidad cultural y étnica. Por ello, la mayoría de los estudiantes proviene de resguardos indígenas o poblaciones afrodescendientes situados alrededor de todo el departamento. En este punto, cabe señalar que la formación de profesionales en Trabajo Social enfrenta desafíos, ya que debe integrar enfoques pedagógicos interculturales que reconozcan la diversidad sociocultural del país y del mundo. Una de las causas es la persistencia de modelos educativos tradicionales que restringen la participación y el análisis crítico de la realidad que los rodea; por ende, no existe reconocimiento de los saberes locales y la construcción de prácticas de intervención social contextualizadas.

Desde la observación participante en el contexto educativo universitario, se refleja que en algunas asignaturas del plan de estudio del programa de Trabajo Social se presenta desarticulación entre la teoría y la realidad sociocultural, debido a que muchas de las estrategias pedagógicas diseñadas por los profesores no responden a las dinámicas de los territorios donde los futuros trabajadores sociales harán su intervención; también se revela la escasa integración de la interculturalidad en el currículo, lo que ha generado un desligue de este factor dentro de las dinámicas educativas. Por otra parte, se observa la disminución de la flexibilización curricular y el desconocimiento del abordaje de la educación superior por parte de

profesores y directivos, lo que revela una débil apropiación de metodologías participativas, lo que limita el pleno desarrollo de competencias interculturales necesarias para la construcción colectiva de sensibilidad y respeto hacia los entornos culturalmente diversos.

Lo anterior llevó a indagar en profundidad las dificultades presentadas con la implementación de la pedagogía intercultural en el programa de Trabajo Social de la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín; además, porque «la formación de trabajadores sociales en contextos diversos implica reconocer el papel protagónico que han tenido los diferentes grupos en la construcción de un nuevo proyecto de sociedad donde todos tenemos un lugar» (Morales, 2020, p. 44).

En consecuencia, se llevó a cabo una exhaustiva búsqueda de antecedentes de la problemática mencionada en las siguientes bases de datos: Redalyc, Scielo, Scopus, Dialnet, Consejo Nacional para la Educación en Trabajo Social y Google Académico, entre otros sistemas de exploración, que permitieron consultar artículos sobre el desarrollo de la pedagogía intercultural en diferentes contextos.

En el ámbito internacional, Méndez (2021) señala que la construcción de una pedagogía que valore las distintas expresiones culturales, sociales y filosóficas es cada vez más necesaria. En su estudio reflexiona sobre los elementos fundamentales para desarrollar una pedagogía decolonial e intercultural, desde una revisión documental a partir de una perspectiva hermenéutica. El autor concluye que se deben articular herramientas epistemológicas y

metodológicas para la formación de sujetos autónomos, críticos y capaces de pensar, sentir y actuar desde lo intercultural.

Por su parte, [Rivera et al. \(2020\)](#) motivan el análisis pedagógico relacionado con la interculturalidad como realidad existente en el sistema educacional ecuatoriano; para ello, utilizaron métodos y técnicas como la hermenéutica, el análisis de contenido y la revisión crítica de las fuentes bibliográficas, para lograr una reflexión de mejora en la calidad de las prácticas educativas.

En contexto más cercano, [Epia Silva y Arcos Chaparro \(2024\)](#) emplearon en su investigación un enfoque cualitativo, con la integración epistemológica de la etnografía y la fenomenología, para explorar las dificultades de los grupos étnicos en Colombia frente a los derechos etnoeducativos. El objetivo fue identificar la presentación prospectiva epistemológica del reconocimiento de la interculturalidad para el avance y consolidación de la pedagogía y la didáctica decolonial como instrumentos de reivindicación de las culturas étnicas colombianas.

En Colombia, existen varias estrategias que incluyen la interculturalidad en sus áreas de estudio, una de ellas es la cátedra de estudios afrocolombianos, diseñada e impartida por el Ministerio Nacional de Educación en Colombia. En la investigación de [Velásquez Mosquera \(2021\)](#), se indaga los principales problemas que han limitado la ejecución de dicha cátedra en el país. Este estudio abarcó un enfoque mixto, mediante un análisis documental de leyes, decretos, resoluciones y sentencias de la rama judicial. Para la recolección de información, utilizaron una encuesta, dirigida a 68 líderes étnicos. Los resultados señalaron el desconocimiento y desinterés de los entes, lo que ha ocasionado una escasa implementación de la cátedra en los currículos de las instituciones educativas ubicadas en los territorios colombianos.

La interculturalidad es un pilar importante en la formación de trabajadores sociales, por ello, incluir contenidos y estrategias relacionadas con el tema forjaría apropiación de las diversas dinámicas de los contextos. En este sentido, [Gómez-Hernández \(2022\)](#)

se centró en las mutaciones de lo social en la sociedad moderna monocultural, multicultural e intercultural. La metodología utilizada fue revisión documental de artículos de trabajadores sociales en Latinoamérica y el Caribe, y los resultados señalaron que la interculturalidad se convierte en un tema fundamental que aporta significativamente en la intervención social desde los aspectos filosóficos, políticos, metodológicos y éticos para los trabajadores sociales.

Al realizar un abordaje más profundo de lo referido, el Grupo de Investigación Estudios Interculturales y Decoloniales de la Universidad de Antioquia cimentó una perspectiva poderosa al hablar de la ética intercultural y decolonial de trabajo social; resaltaron reflexiones teóricas, epistemológicas y prácticas sobre la interculturalidad, la ética y la formación de futuros trabajadores sociales a partir de una perspectiva crítica, situada y comprometida con el cambio social. Este libro, publicado en 2020, es una obra colectiva que acerca y fomenta las nuevas visiones de la interacción social y la comprensión de los contextos ([Gómez et al., 2020](#)).

En el ámbito regional, no se encontraron investigaciones que precisen la pedagogía intercultural dentro del territorio putumayense, pero sí algunas aproximaciones, como la desarrollada por [Mesa-Manosalva \(2022\)](#), quien analizó las cosmovisiones de la pachamama, minga colectiva, religiosidad popular, cuento pastuso y Carnaval de Negros y Blancos en el contexto del pueblo indígena de los pastos. El autor llevó a cabo una investigación cualitativa y etnográfica; eligió a un grupo de profesores para aplicar entrevistas en profundidad; a personas campesinas e indígenas para entrevistas informales, y la observación participante en municipios de ascendencia pastusa. Los resultados señalaron que las cosmovisiones pueden ser referenciadas y pertinentes desde la teórica y práctica para la transformación de espacios más inclusivos en la educación y la cultura de paz.

Lo anterior corresponde a la suma de representaciones que se configuran en la indagación de la pedagogía intercultural como fuente principal de la implementación de estrategias, recursos y metodologías que forman

parte importante de los entornos educativos, las cuales fortalecen la interculturalidad y el respeto por los contextos diversos culturalmente. Esto permite tener una visión amplia y comprensible de la problemática planteada, ya que existe una escasa implementación de herramientas interculturales en espacios de educación superior en la formación de trabajadores sociales.

Cabe señalar que se tomó en cuenta una base teórica para aproximarse con mayor precisión a la problemática de estudio, en la que se resaltan categorías de investigación como la interculturalidad, las estrategias pedagógicas y la educación intercultural, las cuales orientaron la búsqueda de información y la estructuración del presente estudio, ya que forman parte fundamental de la aplicación de la pedagogía intercultural.

Por lo tanto, estas categorías, desde perspectivas teóricas, respaldan la necesidad de incursionar la interculturalidad en las dinámicas educativas en la educación superior. Al respecto, [Ángeles Hernández \(2023\)](#) refiere que la interculturalidad es «la interacción entre las diferentes culturas, pero de un modo que mantengan cada una de ellas su identidad cultural a partir de una actitud crítica frente a lo propio y a lo ajeno» (p. 106). Así, es indispensable incluir recursos, estrategias y prácticas que lleven a la reflexión de los futuros trabajadores sociales, para efectuar entornos de bienestar común, empatía y comprensión por el otro, esto permitiría una verdadera transformación social. En la misma línea, se afirma que «la interculturalidad se debe trabajar con estudiantes y docentes que puedan transmitirla y vivirla. Por eso, en las clases se debe enfatizar la interculturalidad mediante los docentes, donde el aprendizaje sea significativo y veraz para los estudiantes» ([Sarmiento et al., 2021, p. 128](#)).

En contravía, [Walsh \(2008\)](#) refiere que la interculturalidad no existe; «es algo por construir. Va mucho más allá del respeto, la tolerancia y el reconocimiento de la diversidad; más bien, un proceso y proyecto social político dirigido a la construcción de sociedades, relaciones y condiciones de vida nuevas y distintas» (p. 140). Esto reafirma que la interculturalidad es una transformación social, que implica la comprensión de distintas realidades en los territorios, debido

a la interacción social entre las comunidades, grupos y familias que se encuentran inmersos; estas acciones se construyen con el tiempo y la formación de profesionales comprometidos con la justicia y el análisis profundo de los contextos donde se desenvuelven.

En este punto, se puede afirmar que las transformaciones sociales y los contextos donde se desarrollan procesos educativos también requieren la ejecución de herramientas que incentiven la intervención adecuada en espacios culturalmente diversos; uno de esos instrumentos puede generarse a partir de las estrategias pedagógicas, definidas por [Jara \(2021\)](#) como «procedimientos y métodos que se emplean al momento de impartir la enseñanza, ya que permiten sentar las bases para un aprendizaje en corto, mediano o largo plazo» (s. p.). Por su parte Gamboa et al. (como se citó en [Hernández Sánchez et al., 2021](#)) definen las estrategias pedagógicas como:

Todas aquellas acciones llevadas a cabo por el docente con el propósito de facilitar el proceso de formación y aprendizaje de los estudiantes; las cuales en la actualidad deben estar ajustadas al contexto, a las necesidades e intereses de los estudiantes, a la misión y visión institucional y a las demandas de una sociedad globalizado y tecnológicamente avanzada. (p. 246)

Estas estrategias favorecen la adaptabilidad de metodologías y métodos oportunos para cada uno de los intereses de los estudiantes, con el fin de que participen, comprendan realidades distintas y desarrollen habilidades que potencien cada ámbito de su vida.

Visto de otra manera, el conjunto de pedagogías, interculturalidad y estrategias fortalecen un proceso significativo en la educación intercultural. [Krainer y Chaves \(2021\)](#) mencionan lo siguiente:

La educación intercultural involucra a todos los actores que forman parte del sistema de educación superior, dentro de un diálogo permanente de retroalimentación, sustentado en el Diálogo de Saberes y la transdisciplinariedad. A su vez, estos espacios de confluencia requieren de la reflexión y superación de las relaciones

coloniales en el saber, el poder y el ser, con el objetivo de eliminar formas de discriminación interiorizadas en la población. (p. 38)

Anudado a lo anterior, el recorrido teórico sobre la educación intercultural permite definirla como un modelo de pedagogía que pretende incluir de manera equitativa las visiones de las culturas inmersas en los entornos educativos. Además, para lograr una educación intercultural efectiva, se requiere la superación de estructuras tradicionales que han condicionado la forma de educar durante mucho tiempo. Por ello, la consolidación de diálogos entre distintos saberes de los pueblos originarios permite una apertura a distintas perspectivas, que constituye una realidad tangible en la que la interacción, convivencia y cosmovisión permiten consolidar un ambiente culturalmente diverso.

Por último, [Morales \(2020\)](#) sostiene que la «perspectiva crítica intercultural es una postura ética en la formación de profesionales en Trabajo Social que posibilita identificar, visibilizar e incorporar, en los procesos formativos, los conocimientos que las diversidades sociales han configurado a lo largo de la historia» (p. 46). En este sentido, la agrupación de metodologías educativas conectadas con la interculturalidad fortalece grandemente la visión de los nuevos profesionales y los encamina a la transformación social con una intervención más situada.

El artículo tiene como propósito develar las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de trabajadores sociales en la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín. El estudio se fundamenta en los objetivos específicos: indagar sobre el desarrollo de la interculturalidad en contextos universitarios, pero desde la perspectiva de estudiantes pertenecientes a la población étnica; describir los recursos educativos específicos implementados por los profesores del programa de Trabajo Social, y analizar las perspectivas de la comunidad educativa frente al desarrollo de las estrategias pedagógicas desde la interculturalidad en el programa de Trabajo Social.

La metodología se desarrolló desde un enfoque cualitativo, bajo un paradigma interpretativo y un método fenomenológico; se aplicaron dos

entrevistas estructuradas: la primera, dirigida a ocho docentes, y la segunda, a diez estudiantes autorreconocidos como afrodescendientes e indígenas del programa de Trabajo Social.

Posterior a la aplicación de los instrumentos de recolección de información, se pudo descubrir que existe escaso uso de herramientas, estrategias y metodologías relacionadas con la interculturalidad en las aulas de clase, como recursos educativos, trabajo colaborativo entre culturas, enfoques decoloniales, aprendizajes situados en el contexto, entre otros. Sin embargo, los resultados también apuntan que asignaturas de investigación e intervención, desde su enfoque metodológico, guían a los estudiantes a incluir la interculturalidad como base importante del estudio de las interacciones sociales e incursionar en estrategias pedagógicas interculturales como prácticas profesionales, proyectos de investigación interculturales, diálogos interculturales, elaboración de proyectos sociales, debates temáticos y celebración de la diversidad cultural.

También se identificó que la aplicación de estas estrategias depende del compromiso de la institución y del profesorado. En este caso particular, los docentes reconocen algunos mecanismos y abordan la temática con escasa frecuencia dentro de su dinámica de clase, lo que genera una brecha significativa en la comprensión de las realidades culturales propias de un territorio étnico como el Putumayo. A partir de lo anterior, se analizaron las perspectivas de los docentes y estudiantes frente a la exaltación de temáticas, contenidos, materiales, metodologías, estrategias y métodos relacionados con la interculturalidad.

Los hallazgos señalaron que los profesores están de acuerdo en que cada asignatura es distinta; por ello, la planeación curricular se orienta a contenidos propios de cada curso; otros manifiestan que es de suprema importancia incursionar este enfoque dentro de la academia, con el fin de potencializar la formación de profesionales inclusivos culturalmente. Por otro lado, los estudiantes, a partir de su experiencia, afirman que han vivenciado espacios interculturales dentro de la institución, pero no con frecuencia, lo que conlleva dificultades

de adaptación al entorno educativo, escasa interacción social, limitada comprensión de contenidos, desmotivación y deserción escolar.

Cabe resaltar que la investigación realizada mostró resultados para la transformación de los ambientes educativos dentro de las aulas de clase, donde prima la importancia de incursionar la interculturalidad como fuente importante de la interacción y comprensión de los distintos contextos.

Metodología

La metodología tuvo un enfoque cualitativo, ya que permite «abordar los significados, las acciones de los individuos y la manera en que estos se vinculan con otras conductas propias de la comunidad; además, contribuye a explicar los hechos sociales, al buscar la manera de comprenderlos» (Piña-Ferrer, 2023, p. 2).

En este sentido, dicho enfoque permite comprender, de manera descriptiva, las percepciones de la comunidad educativa mencionada respecto de las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de profesionales en Trabajo Social en la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín.

Para estudiar a profundidad esta problemática, se utilizó el paradigma interpretativo el cual «se centra en las características individuales del sujeto más que en lo caracterizable, aceptan que la realidad es dinámica, múltiple y holística y cuestionan la existencia de una realidad externa y valiosa para ser analizada» (Walker, 2022, p. 22).

Cada noción estudiada constituye una fuente relevante de información para interpretar la realidad social y educativa de quienes participan en el programa de Trabajo Social, con el propósito de visibilizar situaciones y posibles oportunidades de mejora en la dinámica académica. En este sentido, el método más pertinente para realizar esta indagación es la fenomenología, ya que, según Martínez y Álvarez (2021), permite:

Comprender el significado de las experiencias vividas de las personas acerca de un fenómeno en particular a investigar, tiene como interés

volver a la esencia misma de las cosas es decir revivir la experiencia acontecida para en base a ello construir o reconstruir el conocimiento. (p. 106)

Ahora bien, para el estudio de la problemática se tuvo en cuenta una muestra no probabilística, con un tipo de muestreo por cuotas, es decir, aquel que «busca establecer subgrupos que de alguna manera constituyan una réplica de la población» (Hernández, 2021, p. 2). En este punto, es importante mencionar que la institución cuenta con 10 docentes del programa de Trabajo Social, de los cuales 6 son profesionales en Trabajo Social, y 4, en Derecho. Para esta investigación, se tomó una muestra de 8 profesores, de los cuales 3 tenían una carga académica de medio tiempo; 2, de tiempo completo, y 3, por hora cátedra. Estos fueron seleccionados en función de su antigüedad en la institución y de su conocimiento de las dinámicas institucionales.

También, se seleccionaron 10 estudiantes de séptimo y octavo semestre, quienes ya habían cursado la gran mayoría del plan de estudios del programa de Trabajo Social; por lo tanto, podían aportar significativamente con información relacionada con la implementación de la pedagogía intercultural dentro de las asignaturas. Además, otra de las razones para seleccionar a estos estudiantes fue que 5 de ellos pertenecían a pueblos indígenas y los otros 5 se autorreconocían como afrodescendientes. Esto permitió conocer, analizar y contrastar las perspectivas de los estudiantes frente a las estrategias pedagógicas interculturales adoptadas por la institución de educación superior, particularmente en el programa de Trabajo Social.

Para ello, se diseñaron dos entrevistas estructuradas, la primera estuvo dirigida a 8 profesores, y la segunda, a 10 estudiantes. La construcción de estas entrevistas se fundamentó en 3 categorías denominadas: interculturalidad, estrategias pedagógicas y educación intercultural, las cuales guiaron las 15 preguntas relacionadas con cada uno de los participantes de la investigación.

Adicionalmente, es fundamental mencionar que la selección de la metodología con enfoque cualitativo fue de gran importancia para el

cumplimiento del propósito de la investigación, y cada uno de los elementos elegidos contribuyó a la interpretación profunda de la información suministrada por los actores inmersos en el contexto educativo elegido.

Resultados

Los resultados permitieron conocer la realidad sociocultural y el contexto educativo de estudiantes y profesores pertenecientes a la institución de educación superior.

Cabe señalar que la población objeto de estudio se encuentra ubicada en Putumayo, un territorio étnico, caracterizado por su diversidad cultural y tradiciones; esto representa un intercambio cultural dentro y fuera de las aulas de clase. Por lo tanto, para dar respuesta a cada uno de los objetivos de investigación, se consideraron 3 categorías: interculturalidad, estrategias pedagógicas y educación intercultural.

Para el cumplimiento del primer objetivo, orientado a investigar las estrategias pedagógicas interculturales que fortalecen la formación de los trabajadores sociales, se analizaron las respuestas de diez estudiantes, de los cuales cinco se autorreconocen como afrodescendientes y cinco como indígenas. Sus aportes evidencian diversas situaciones que invitan a la reflexión pedagógica y a la implementación de medidas pertinentes para el fortalecimiento de las estrategias formativas dentro del plantel educativo.

En este sentido, una de las principales causas identificadas se relaciona con los procesos de adaptación a los contextos urbanos, dado que muchos de los estudiantes se trasladan desde zonas rurales hacia entornos urbanos para acceder a la educación superior. Este tránsito hacia nuevos espacios socioculturales puede generar transformaciones en su vida cotidiana, particularmente en lo referente a costumbres, tradiciones y prácticas culturales.

Gallegos y Cruz (2021) afirman que «dejar el hogar y la familia para migrar a otra ciudad por cuestiones académicas es una transición importante que conlleva una serie de adaptaciones y modificaciones al modo de vida

que se tenía previamente» (p. 45). Cabe señalar que muchos de esos nuevos escenarios generan inestabilidad emocional, económica y social debido a la disminuida adaptación a los distintos ambientes culturales.

Desde esta perspectiva, en el ámbito universitario se evidencia este mismo fenómeno, al identificar que algunos estudiantes reconocen limitaciones en la interacción con sus pares y docentes. Dichas dificultades se presentan, en parte, porque una proporción de la población indígena utiliza su lengua materna como principal medio de comunicación, lo que puede generar desconocimiento o incomprensión de expresiones y términos empleados por docentes y compañeros. Esta situación, en algunos casos, propicia el aislamiento social y la deserción académica.

Por su parte, los estudiantes afrodescendientes manifiestan que la interacción social no constituye una limitación significativa; sin embargo, señalan que la dificultad para comprender ciertas temáticas académicas, junto con el desinterés frente a la oferta curricular, puede incidir en el abandono de la carrera profesional.

Otro aspecto relacionado con ello, desde la perspectiva de los estudiantes es que la institución educativa no se encuentra preparada para suministrar recursos educativos y estrategias pedagógicas dirigidas a la inclusión cultural, ya que los profesores desconocen la procedencia de los estudiantes, por lo cual no existe atención a la diversidad en las aulas de clase. En este sentido, los entrevistados afirman que es necesario incursionar en trabajos en equipo, temáticas con enfoque multicultural, aprendizajes sobre derechos culturales y todo lo relacionado con su profesión y la intervención a grupos étnicos.

Existen varios factores que pueden influir en el incremento de esta problemática a nivel institucional; por ende, se busca contribuir con herramientas que permitan abrir los horizontes pedagógicos frente a los contextos culturalmente diversos, con el fin de formar trabajadores sociales con misionalidad integral y abordaje desde la intervención situada en distintos entornos.

Para el segundo objetivo específico, direccionado a describir los recursos educativos desde la interculturalidad, se entrevistó a 8 profesores del programa de Trabajo Social, quienes fueron fuente de información relevante por su trayectoria en la Universidad. Las respuestas permitieron identificar los principales recursos utilizados por los docentes en el desarrollo de sus clases. Cabe señalar que únicamente se presentan aquellos que resultaron más predominantes, con el propósito de construir una visión más precisa sobre el uso de recursos interculturales en las aulas de educación superior ubicadas en un territorio étnico.

Según las respuestas, 5 de los docentes entrevistados utilizan o han utilizado en el transcurso de su labor textos académicos interculturales como apoyo en su dinámica de clase, como libros físicos y en línea, contenidos científicos, investigaciones académicas y artículos publicados en plataformas digitales. Los 3 docentes restantes manifestaron preferir otro tipo de herramientas digitales, como videos, documentales o gráficos.

Uno de los profesores entrevistados afirmó que usa principalmente libros y bibliotecas virtuales, lo que fomenta la investigación de temáticas de interés de las asignaturas desarrolladas en el programa de Trabajo Social. Por otro lado, otro docente refiere que la Universidad cuenta con equipos tecnológicos, como computadores en cada salón, video beam y sonido, lo que permite la proyección de videos, documentales o diapositivas que ilustran y comunican los contenidos temáticos.

En lo relacionado con la temática del estudio, los docentes manifestaron que la implementación de material audiovisual intercultural puede variar debido a que las temáticas abordadas en clase son distintas; sin embargo, es posible usar ejemplos en casos dirigidos a poblaciones étnicas, a fin de indagar en profundidad la utilidad de recursos que aporten elocuentemente a los estudiantes.

Asimismo, se señala que la utilización de medios tecnológicos resulta fundamental para favorecer la comprensión de las temáticas abordadas; no obstante, algunos docentes continúan privilegiando métodos tradicionales, como el uso

del tablero, los marcadores y los textos impresos. Estos recursos, aun cuando responden a enfoques pedagógicos convencionales, permiten integrar perspectivas de multiculturalidad, pluriculturalidad e interculturalidad, no solo del contexto colombiano, sino también de otros escenarios a nivel mundial.

El empleo de recursos educativos con enfoque intercultural favorece la comunicación en el aula, en la medida en que posibilita que los estudiantes reconozcan, valoren y se aproximen a otras culturas, y establezcan vínculos significativos con ellas. Este proceso promueve actitudes de comprensión, aceptación y respeto hacia el otro, y permite la construcción de relaciones de intercambio que enriquecen de manera recíproca a los actores educativos.

En cuanto al manejo y fomento de plataformas de intercambio cultural, solo 1 docente cuenta con el conocimiento al respecto, quien manifestó que esto fortalece su área específica a través del intercambio de experiencias en las culturas de Colombia y el mundo. El entrevistado expresó: «La conexión con personas diversas culturalmente enriquece los aprendizajes de los estudiantes, lo que ayuda a crear conciencia de las realidades sociales en los ámbitos de intervención desde el trabajo social» (docente 7, (comunicación personal, 16 agosto de 2024).

En un panorama contrario, un participante señaló: «Desconozco ese tipo de plataformas, realmente no las he usado porque no han sido necesarias para las asignaturas que tengo en mi plan de trabajo, tampoco me he actualizado en su utilidad, pero si puedo conocerlas, tal vez pueda implementarlas» (docente 1, comunicación personal, 16 agosto de 2024).

Los 7 docentes restantes manifestaron no conocer este tipo de herramientas; pero están abiertos a investigar, aprender y aplicarlas en las dinámicas de sus cursos.

Una de las preguntas formuladas indagó sobre el uso y la promoción de cursos en línea o MOOC relacionados con temáticas de interculturalidad. Al respecto, los docentes señalaron que conocen este tipo de recursos; sin embargo, manifestaron no haberlos implementado en sus prácticas pedagógicas. Aun así, destacaron la importancia

de fortalecer estos sistemas de aprendizaje, orientados específicamente al abordaje de la interculturalidad en los procesos formativos.

Sobre el tema, uno de los docentes manifestó: «En varias ocasiones, he mencionado en mis clases los cursos, pero no relacionados con la interculturalidad, sino del contenido de la materia, entre ellos les he hablado de diplomados, cursos en línea y plataformas en donde pueden tener educación continua» (docente 8, comunicación personal, 16 agosto de 2024).

Otro participante expresó:

Yo sí he sugerido a los estudiantes algunas plataformas para que sigan fortaleciéndose como profesionales, pero no ha sido camisa de fuerza en cuanto a una nota o actividad dentro de la clase, más bien ha sido un consejo, sugerencia o apreciación para su crecimiento personal y académico. (Docente 6, comunicación personal, 16 agosto de 2024)

De acuerdo con lo anterior, [Gómez et al. \(2021\)](#) sostienen que «desarrollar en el alumnado nuevas experiencias basadas en la diversidad favorece la interiorización de actitudes de aceptación y valoración positiva de las diferencias culturales, creándose un aprendizaje enriquecedor y colaborativo» (p. 231). En definitiva, los recursos educativos interculturales son necesarios para incentivar la conexión con la realidad social de los individuos, familias y comunidades inmersas en los distintos ámbitos de intervención; dicho de otra manera, es indispensable que los docentes sigan utilizando y actualizando las herramientas pedagógicas dentro de sus aulas para formar profesionales con sentido inclusivo y comprensión de los contextos culturales.

Finalmente, se analizaron las perspectivas de docentes y estudiantes frente a la efectividad de las estrategias pedagógicas interculturales en la formación de trabajadores sociales; por ende, las preguntas estuvieron orientadas al manejo de dichas estrategias dentro de las dinámicas académicas. Al respecto, las respuestas fueron emblemáticas y lograron dar visibilidad al fenómeno estudiado.

En la Figura 1, se muestran las estrategias más relevantes y sugeridas tanto por docentes como por estudiantes.

Figura 1

Perspectivas de estudiantes y de docentes frente al uso de estrategias pedagógicas interculturales



Nota. Resultado de la entrevista realizada a 10 estudiantes y a 8 docentes del programa de Trabajo Social.

Como se observa en la Figura 1, se logran identificar cinco estrategias pedagógicas interculturales que predominan en las respuestas de los sujetos entrevistados. La primera se relaciona con el uso de *diálogos interculturales*, entendidos como «un ideal regulativo que nos proporciona un norte. Pero es más que un ideal. Es una utopía históricamente posible siempre y cuando no olvidemos que la otra cara del diálogo es el conflicto» ([Tubino, 2022, p. 4](#))

Esta estrategia se manifiesta a menudo en la interacción de las aulas, donde se fortalece el intercambio de conocimiento y aprendizajes direccionados a diferentes temáticas. Uno de los participantes de la investigación afirmó que ha generado conversaciones a partir del tema cultural; de esta manera, se reconoce la interculturalidad como un factor clave para la intervención comunitaria; además, teniendo en cuenta que, en el desarrollo de su vida laboral como trabajadores sociales, se encontrarán

individuos, familias, grupos y comunidades de diversas culturas, relaciones en las cuales el respeto, la empatía y la comprensión hacia el otro juega un papel fundamental.

Otros docentes entrevistados refirieron que han escuchado o conocen estas metodologías, pero no las desarrollan en sus asignaturas; sin embargo, señalaron que les gustaría articular diálogos interculturales en las actividades del semestre en curso. En las entrevistas realizadas, la mayoría de docentes coincidió en incluir estas estrategias a su contenido, con el propósito de comprender las realidades sociales inmersas en los territorios.

De acuerdo con las perspectivas de los estudiantes participantes sobre las estrategias pedagógicas interculturales utilizadas por los docentes, es necesario incorporar contenido que incluya interculturalidad; uno de los estudiantes señaló que, al vivir en un departamento como el Putumayo, la academia debe fortalecer este aspecto para formar profesionales que reconozcan y se apropien de las riquezas del territorio.

Otro estudiante expresó puntualmente:

En la materia de metodología de investigación, sí conversamos sobre interculturalidad, porque la profesora nos decía que pensemos en un tema que sea cercano a nosotros, y la mayoría pensamos en la pérdida cultural, la pérdida de la lengua materna y las tradiciones de los pueblos indígenas, a partir de ahí se generó un diálogo sobre lo que propusimos para investigar. (Estudiante 4, comunicación personal, 15 agosto de 2024)

Por su parte, 6 estudiantes manifestaron que no se habla a menudo sobre temáticas interculturales; destacan que los profesores no reconocen la importancia de conocer las distintas culturas del departamento y del país. En contraste, 4 estudiantes afirmaron que, en alguna ocasión, en el transcurso de su carrera profesional, tuvieron la oportunidad de dialogar, conocer e interactuar con culturas diferentes dentro de las asignaturas cursadas.

En este contexto, cabe resaltar que la interculturalidad permite el intercambio de:

Conocimientos, el dialogo de saberes y la sana convivencia, ya que la igualdad es uno de sus grandes ideales. La apuesta por un enfoque intercultural en la educación superior estimula el interés por aprender nuevas experiencias y prácticas que puedan enriquecer la academia a través del intercambio de conocimientos garantizando al mismo tiempo la inclusión en la sociedad. (Ramos et al., 2024, p. 182).

Lo anterior señala la importancia de generar diálogos que impulsen la interculturalidad dentro de las aulas; en este caso en particular, porque la institución de educación superior se sitúa en un departamento con gran diversidad cultural en cuanto a sus pueblos indígenas y afrocolombianos. Por lo tanto, la inclusión de esta estrategia generará alta responsabilidad social en docentes y estudiantes comprometidos con su territorio y comunidad.

La segunda estrategia corresponde a la elaboración de proyectos sociales encaminados a interactuar e intervenir con culturas diferentes. En este punto, tanto estudiantes como docentes subrayan que han recibido, compartido y ejecutado propuestas dirigidas a poblaciones étnicas. Los entrevistados manifestaron, en su mayoría, que estas acciones se relacionan con prácticas profesionales, en las cuales son los mismos estudiantes quienes proponen los proyectos de intervención en contextos situados en el departamento del Putumayo. En estos casos, los docentes asesoran y acompañan dichas propuestas en el transcurso del proceso de práctica.

Por otra parte, un docente expresó: «Por el momento no he desarrollado proyectos sociales, porque mi materia se enfoca en la epistemología y vemos un poco más de teoría sobre la adquisición de conocimiento y sus distintas representaciones desde la filosofía» (Docente 2, comunicación personal, 16 agosto de 2024).

Un estudiante afirmó que, efectivamente, el proceso de prácticas profesionales lo ha llevado a desarrollar procesos de intervención con distintas culturas y conocer la multiculturalidad de su territorio; sin embargo, dentro del plan de estudios cursado hasta el momento, no se ha enfatizado en la importancia de la interculturalidad.

En la Universidad, esta estrategia se aborda a través de las diferentes etapas del plan de estudios del programa de Trabajo Social. En una primera fase, se orienta hacia la teorización de la disciplina durante los primeros semestres; en una segunda instancia, se promueve la formulación y ejecución de proyectos sociales en una asignatura específica y en el desarrollo de la práctica profesional; y, en una tercera instancia, se identifica que una de las técnicas pedagógicas más utilizadas por los docentes es el debate, el cual permite abordar los contenidos de clase y fomentar en los estudiantes la construcción de opiniones, perspectivas y posturas críticas propias. No obstante, únicamente 2 profesores han incorporado de manera explícita el enfoque intercultural en sus asignaturas, quienes consideran que su implementación favorece el reconocimiento de la diversidad cultural y el diálogo de saberes en el aula:

Los debates son muy buenos para conocer los puntos de vista de los estudiantes a partir de temas como la interculturalidad, que es visible y significativa en Mocoa y el resto del Putumayo, en la intervención grupal y comunitaria un trabajador necesita conocer estos contextos para saber cómo interactuar y debatirlo en clase ha sido interesante tanto para mí como para ellos. (Docente 4, comunicación personal, 16 agosto de 2024)

Uno de los docentes entrevistados manifestó que el uso del debate constituye una estrategia pedagógica pertinente para la reflexión crítica sobre las realidades sociales; por tal razón, lo ha implementado en sus clases mediante temáticas relacionadas con la multiculturalidad y la pluriculturalidad étnica, con énfasis en los derechos culturales. No obstante, señaló que los resultados no fueron los esperados, debido a la baja participación de los estudiantes durante el desarrollo de la actividad, situación que lo llevó a replantear y fortalecer el abordaje del tema con el fin de favorecer su comprensión por parte de todo el grupo.

Por su parte, los estudiantes entrevistados confirmaron que, a lo largo de su proceso de formación, han participado en debates relacionados con estas temáticas, los cuales consideran de gran relevancia para la comprensión de las vivencias de culturas

distintas a las propias. Esta experiencia incidió positivamente en el reconocimiento y el respeto por las tradiciones y costumbres de personas provenientes de territorios con una marcada riqueza cultural y ancestral.

Igualmente, se resalta la *celebración de la diversidad cultural*, como estrategia fundamental para entrever la inclusión social y cultural dentro y fuera de las aulas. Los docentes entrevistados mencionaron que han ejecutado eventos dentro de la academia, los cuales han sido relativamente pocos, porque la sede de la Universidad se viene adaptando a las dinámicas del territorio desde el 2019, año en el que inició su proceso educativo en Putumayo.

Uno de los entrevistados, quien acompaña los procesos de opción de grado, manifestó que, en varias ocasiones, ha fortalecido y acompañado procesos de exaltación intercultural; sin embargo, uno de los más significativos fue el asesoreamiento a una investigación acción participativa que exploró la percepción de la belleza femenina en las mujeres afrocolombianas estudiantes de la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín. Dicha investigación culminó con una exposición fotográfica, resultado del proceso investigativo.

Otra docente manifestó:

Dentro de la asignatura que está a mi cargo, semestre a semestre se realizan documentales sobre realidades sociales, entrevistas y recolección de información junto a los estudiantes, lo cual ha visibilizado la tradición étnica y la celebración de la mujer indígena colombiana. (Docente 2, comunicación personal, 16 agosto de 2024)

En esta misma línea, 3 de los estudiantes entrevistados confirmaron haber participado al menos en uno de los eventos mencionados. Los entrevistados restantes manifestaron desconocer o haber tenido este tipo experiencias de cooperación en la celebración de la diversidad dentro del plantel educativo.

La celebración de la diversidad cultural fundamenta un principio importante para posicionar el intercambio de saberes, cosmovisiones y tradiciones desde la interculturalidad, presente en los contextos educativos, debido a que

«cuando se integra como estrategia pedagógica orientada al refuerzo de la autoestima cultural, la visibilización positiva de las identidades y la elaboración de un currículo multicultural» (Carrasco-Campos, 2025, p. 8) genera reconocimiento por el otro y su cultura a través del aprendizaje en el aula.

El último hallazgo se enmarca en la ejecución de prácticas relacionadas con la interculturalidad dentro de los cursos impartidos en el programa de Trabajo Social. En este aspecto, se tuvieron en cuenta las respuestas de los participantes; los docentes encargados de guiar este proceso manifestaron que, cuando los estudiantes ingresan a campos de práctica, se enfrentan a dinámicas propias del territorio, esto les permite identificar problemáticas sociales que los llevan a la reflexión y comprensión para intervenir oportunamente en cada una de las situaciones presentadas.

En las palabras de una de las docentes que acompaña los procesos de práctica: «En mi experiencia, me he encontrado varios proyectos de intervención desde el trabajo social que incursionan en la interculturalidad, porque la mayoría de programas sociales que se desarrollan aquí en Mocoa incluyen lo cultural, lo inclusivo y lo diverso» (Docente 7, comunicación personal, 16 agosto de 2024).

En la labor de otros docentes del programa de Trabajo Social, se señaló no haber propuesto ni ejecutado prácticas relacionadas con eso; pero no descartan la posibilidad de incluir este contenido en sus actividades académicas.

Por su parte, los estudiantes participantes explicaron aspectos fundamentales en su transcurso de aprendizaje práctico; señalando que han sido ellos los que han propuesto la intervención con población étnica, ya que es un tema de interés por la ubicación territorial en la que se encuentran. Al respecto, un estudiante manifestó:

Yo hice prácticas en una institución educativa bilingüe en Mocoa y desde allí nos pudimos empapar de la diversidad que hay, en ese colegio había comunidad indígena, afro y migrante, entonces propusimos un proyecto inclusivo desde el intercambio

de cosmovisiones en contextos escolares para fomentar la sana convivencia en los entornos escolares bilingües. (Estudiante 7, comunicación personal, 15 agosto de 2024)

En este marco, 3 de los estudiantes han incluido la interculturalidad como fuente importante de investigación e intervención desde el trabajo social. Por el contrario, 7 estudiantes afirmaron que, dentro de su actividad académica, no han recibido información e incentivo para forjar sus prácticas en temas culturales en el territorio y el país.

Después de analizar lo expresado por los docentes y estudiantes acerca del plan de estudios y herramientas que se desarrollan en la formación de su profesión, se concluye que las asignaturas en las que predomina la interculturalidad son Metodología de la investigación, Investigación, Opción de grado, Práctica profesional, Intervención grupal y comunitaria. En estas materias se asumen temáticas interculturales que motivan el intercambio de saberes entre estudiantes y docentes. Un claro ejemplo de ello, en las asignaturas de investigación, corresponde a los proyectos de grado orientados a lengua materna, vestimenta tradicional, gobierno propio, interacciones sociales desde la cultura y la sociedad, cosmovisión indígena, cultura afrodescendiente en el sur de Colombia, prácticas culturales y sostenibles de pueblos afro e indígenas, entre otros.

En cuanto a las asignaturas de intervención (práctica profesional, intervención grupal y comunitaria), se han propuesto y asesorado varios proyectos que articulan los saberes ancestrales y la formación de trabajadores sociales, en los cuales predominan los derechos humanos y culturales. En estos se enmarca la importancia de las estrategias pedagógicas interculturales aplicadas en el aula, ya que los estudiantes pueden lograr una mirada profunda de las realidades socioculturales, desde la comprensión y respeto por lo culturalmente diverso. Por lo tanto, se han ejecutado proyectos sociales sobre atención en salud con enfoque diferencial, diagnósticos participativos en comunidades étnicas, educación intercultural en el territorio, desarrollo comunitario intercultural, memoria colectiva, identidad cultural en niños, niñas y adolescentes, entre otros.

Después de indagar sobre cada uno de estos aspectos, desde la perspectiva de docentes y estudiantes, los hallazgos de la investigación contribuyen en la mejora de aspectos relacionados con pedagogía, estrategias y uso de recursos educativos; a su vez, formar trabajadores sociales con visión crítica y respetuosa hacia la cultura diversa.

Discusión

La formación de trabajadores sociales implica retos importantes en la construcción de una sociedad justa; por ello, enfatizar en la interculturalidad es relevante para generar nuevas perspectivas desde el ámbito educativo, de esta manera, lo transmitido puede ser replicado en la intervención profesional.

Las estrategias pedagógicas interculturales en los espacios educativos universitarios contribuyen a la conmemoración de hechos históricos, la exaltación de las costumbres, la ancestralidad y las tradiciones de los pueblos. Estas prácticas favorecen la construcción de ambientes seguros e interculturales, en los que tanto estudiantes como docentes pueden conocer, respetar e interactuar en contextos culturalmente diversos, propiciando que el proceso de enseñanza y aprendizaje en la educación superior sea significativo y enriquecedor para todos los actores involucrados.

En este sentido, la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, desde su misionalidad, refleja su compromiso con «la formación integral de personas con perspectiva ética, interdisciplinar, crítica, innovadora e incluyente, a través de la apropiación y generación de conocimiento que promueva la excelencia académica y contribuya con el desarrollo nacional y global» (Misión [Unicervantes](#), s.f.). De esta manera, la institución reconoce como pilares fundamentales el respeto, el compromiso y el desarrollo; este sentido, la interculturalidad en el aula no constituye un elemento aislado, sino una práctica transversal que se manifiesta mediante estrategias pedagógicas interculturales, las cuales han impulsado el interés investigativo del presente estudio.

El abordaje de estrategias pedagógicas interculturales impulsa el sentido de pertenencia

en el territorio y la intervención social situada; por lo tanto, implementar medidas precisas como contenidos curriculares que reconozcan los saberes territoriales, fortalecimiento de políticas institucionales interculturales y formación docente con enfoque intercultural garantizará condiciones materiales y simbólicas para la formación de futuros profesionales en trabajo social.

Sobre el tema, [Vergara \(2021\)](#) afirma:

Es esencial para construir un sistema educativo inclusivo y equitativo que responda a la diversidad cultural de los estudiantes, ya que la interculturalidad reconoce y valora las diferencias culturales, promoviendo la inclusión de distintas tradiciones, valores y formas de aprendizaje en el entorno educativo. (p. 19)

Este aporte lleva a una reflexión profunda sobre la equidad e igualdad de oportunidades, diferentes vivencias y comprensión de realidades desde la educación.

Por otra parte, se encontraron aspectos relacionados con el desconocimiento e inexperiencia en estas temáticas; esto ha generado fenómenos asociados a la escasa intervención y comprensión de las realidades sociales y territoriales de la población perteneciente a grupos étnicos. No obstante, también se pudo apreciar que los docentes, en algún momento de su labor académica, han puesto en escena la interculturalidad, pero no como una temática frecuente, lo cual requiere mayor atención en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La importancia de implementar estrategias y recursos pedagógicos interculturales radica en que la interculturalidad va ligada a muchos aspectos de los entornos de los individuos. En este sentido, este enfoque asume la diversidad como «inherente al ser humano y entiende la complejidad social como el reconocimiento de que esa diversidad es dinámica y se construye intersubjetivamente, es decir, en la relación y la comunicación entre personas insertas en contextos y grupos concretos» ([Melero y Manresa, 2022, p. 126](#)).

En este contexto, se destaca el labor docente dentro del programa de Trabajo Social, particularmente por la conexión indispensable entre el uso de recursos pedagógicos y la implementación de estrategias educativas asociadas a la interculturalidad. Estas prácticas favorecen la formulación de diagnósticos, la intervención y la evaluación de problemáticas sociales acordes con los contextos socioculturales, desde una perspectiva integral, ética y respetuosa. En consecuencia, resulta indispensable promover la actualización permanente y la innovación de las herramientas pedagógicas utilizadas en el aula.

De este modo, explorar y vivenciar la interculturalidad en los ámbitos de la educación superior constituye un desafío significativo para los actores involucrados en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Este reto ha propiciado una apertura orientada a incentivar tanto al estudiantado como al cuerpo docente a la construcción de nuevos conocimientos relacionados con las culturas del territorio, del país y del mundo. En este escenario, la educación desempeña un papel fundamental en la formación de profesionales con conciencia ambiental, social y cultural, especialmente en un país caracterizado por su amplia diversidad como Colombia, donde resulta prioritario garantizar espacios seguros y dignos que promuevan la igualdad, la equidad y la transformación de las realidades sociales de las comunidades atendidas.

Finalmente, se exalta el interés de los estudiantes por visibilizar los escenarios interculturales dentro y fuera de las aulas. Igualmente, se evidencia que la incursión en estos temas de conocimiento es importante para el acceso y la permanencia dentro de la educación superior, ya que los estudiantes se enfrentan a un cambio de contexto y a nuevos espacios culturales.

Conclusiones

Esta investigación presenta elementos relevantes para la mejora de las dinámicas académicas interculturales de la educación superior, ya que abarca, en gran medida, lo relacionado con los recursos, herramientas y estrategias pedagógicas que se implementan en instituciones de educación superior situadas en territorios étnicos.

Este estudio se enmarca en el reconocimiento, el diálogo y el respeto entre culturas dentro del proceso educativo de los trabajadores sociales, lo cual resulta fundamental para promover la equidad, la inclusión y la construcción colectiva del conocimiento tanto dentro como fuera del aula. En este sentido, las estrategias pedagógicas interculturales no se limitan a la inclusión de contenidos culturales en el currículo, sino que implican la transformación de los enfoques de enseñanza y aprendizaje, orientados a la apropiación del conocimiento desde una perspectiva intercultural.

Por otra parte, es importante señalar que los docentes incluyen con poca frecuencia recursos educativos asociados a la interculturalidad, como textos, materiales didácticos, plataformas digitales, espacios de interacción cultural y metodologías de enseñanza. Esto genera desconocimiento de ámbitos reales y contextualizados de las problemáticas del departamento, el país y el mundo. No obstante, la efectividad de estos recursos depende del compromiso institucional y del personal docente, porque incluirlos dentro de las aulas de clase implica la promoción de un aprendizaje inclusivo, diseñado con y para la participación de comunidades diversas y que permitan conocer en profundidad las particularidades de cada uno de los espacios culturales.

Según las indagaciones realizadas, la utilización de estrategias pedagógicas interculturales puede variar según la perspectiva de estudiantes y docentes. Así, algunas herramientas usadas se visualizan como metodologías clave para la integración, igualdad y equidad; sin embargo, otras se muestran como desafíos o falencias, como consecuencia de la limitada capacitación docente y escaso interés académico en el abordaje de esta temática.

El contraste de las perspectivas desde la visión del estudiantado y del cuerpo docente del programa de Trabajo Social reveló la necesidad de una formación continua, implementación de políticas educativas y pertinencia de la pedagogía intercultural, que respalde los procesos de enseñanza y aprendizaje como un eje central de la interacción cultural, social e inclusiva.

Conflicto de interés

La autora declara que no existe ningún conflicto de interés frente a la publicación de este artículo.

Responsabilidades éticas

La presente investigación se desarrolló teniendo en cuenta diversas consideraciones éticas, con el fin de garantizar el respeto, la protección de los participantes y la integridad del proceso investigativo. Para ello, se obtuvo el consentimiento informado avalado por la Coordinación Académica de la Fundación Universitaria Cervantes San Agustín, el cual autorizó la participación de los docentes y estudiantes entrevistados. Igualmente, se garantizó la confidencialidad y el anonimato de la información; se informó a los participantes que su intervención sería voluntaria y que podrían retirarse del estudio en cualquier momento, sin que ello implicara alguna consecuencia. Las respuestas fueron tratadas de manera anónima y utilizadas exclusivamente con fines investigativos. De igual manera, la investigación se llevó a cabo con pleno respeto por las sensibilidades culturales de los estudiantes indígenas y afrocolombianos. En este sentido, los instrumentos de recolección de información fueron diseñados de forma culturalmente pertinente y comprensible, evitando cualquier tipo de sesgo o discriminación. Finalmente, se procuró minimizar cualquier riesgo de daño físico o psicológico, y se mantuvo en todo momento un ambiente de respeto, consideración y colaboración entre los participantes.

Fuentes de financiación

La autora declara no tener ningún apoyo financiero para este trabajo.

Referencias

- Ángeles Hernández, E. (2023). Multiculturalismo, multiculturalidad e interculturalidad. una aproximación a sus significados. *Revista Inclusiones*, 11(1), 94-114. <https://doi.org/10.58210/inclu3492>
- Carrasco-Campos, Á. (2025). Educación y diversidad cultural. Enfoques, características y fundamentos [Material docente]. Zenodo. <https://doi.org/10.5281/zenodo.15553216>
- Epiá Silva, M. A. y Arcos Chaparro, I. A. (2024). Pedagogía y didáctica decolonial: un camino hacia la paz intercultural en las comunidades étnicas de Colombia. En R. Simbaña Q. (Ed). *Elementos de educación: entre la innovación didáctica y la reflexividad profesional* (pp. 20-46). Religación Press-Atik Editorial. <http://doi.org/10.46652/religacionpress.141.c98>
- Gallegos Martínez, G. y Cruz Salazar, T. (2021). Identidades juveniles indígenas: influencia de las transiciones a contextos universitarios y urbanos. El caso de Chiapas, México. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, (32), 33-61. <https://doi.org/10.25009/cpue.v0i32.2733>
- Gómez García, L. M., Gutiérrez-Santiuste, E. y Moreno-López, I. (2021). La videoconferencia: recurso educativo para promover la educación intercultural entre los estudiantes. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 25(2), 213-236. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v25i2.8265>
- Gómez-Hernández, R. E. (2022). Trayectorias de la interculturalidad en la intervención social de trabajo social. *Prospectiva Revista de Trabajo Social e Intervención Social*, (34), 61-83. <https://doi.org/10.25100/prts.v0i34.12106>
- Gómez Hernández, E., Mazo Osorio, A. F., Uribe Cardona, E. P., Morales Mosquera, M. E., Aristizábal Salazar, M. N., Castaño Galeano, A., Vásquez Arenas, G., Muñoz Franco, N. E., Zapata, Á. M., Jiménez Ortiz, E. A., Andrews J. T., Vargas Rodríguez, L., Madrigal Paniagua, M. E., Montiel Olivas, K. V., Solano Chacón, M., Abarca Oviedo, E., Alpízar Ruiz, V., Castro Aguilar, K., González Cordero, S., ..., Ballesteros Gallo, S. (2020). *Ética intercultural y decolonial de trabajo social*. Pulso & Letra.

- Hernández González, O. (2021). Aproximación a los distintos tipos de muestreo no probabilístico que existen. *Revista Cubana de Medicina General Integral*, 37(3), e1442. <https://revmgi.sld.cu/index.php/mgi/article/view/1442>
- Hernández Sánchez, I. B., Lay, N., Herrera, H. y Rodríguez Borbarán, M. (2021). Estrategias pedagógicas para el aprendizaje y desarrollo de competencias investigativas en estudiantes universitarios. *Revista de Ciencias Sociales*, 27(2), 242-255. <https://doi.org/10.31876/rcs.v27i2.35911>
- Jara, R. J. (2021). Estrategias pedagógicas con tecnología en la enseñanza de la escritura académica universitaria: una revisión sistemática. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 15(1), e1209. <https://www.redalyc.org/journal/4985/498571977001/html/>
- Krainer, A. J. y Chaves, A. (2021). Interculturalidad y educación superior, una mirada crítica desde América Latina. *Revista de la Educación Superior*, 50(199), 27-50. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8118291>
- Martínez Ávila, B. y Álvarez Aguirre, A. (2021). Aplicación de la fenomenología de Amedeo Giorgi como sustento metodológico. *ACC CIETNA: Revista de la Escuela de Enfermería*, 8(1), 106-112. <https://doi.org/10.35383/cietna.v8i1.570>
- Melero, H. S. y Manresa, A. (2022). Perspectivas sobre educación intercultural e identidad de educadores en formación de posgrado en Ecuador: Lecciones para la formación docente. *Diálogo Andino*, (67), 124-136. <https://www.scielo.cl/pdf/rda/n67/0719-2681-rda-67-124.pdf>
- Méndez, J. (2021). Universidad, ciudadanía e interculturalidad. Aportes para una pedagogía decolonial. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 26(95), 153-159. <https://www.redalyc.org/journal/279/27968419011/html/>
- Mesa-Manosalva, E. G. (2022). Educación para la cultura de paz en el contexto de Los Pastos, Colombia. *Revista Electrónica Educare*, 26(3), 35-55. <https://dx.doi.org/10.15359/ree.26-3.3>
- Morales, M. E. (2020). Diversidades sociales: una apuesta ética en Trabajo Social. En C. León y M. Orozco (Ed.), *Ética intercultural y decolonial de Trabajo Social* (pp. 39-48). Pulso & Letra.
- Piña-Ferrer, L. S. (2023). El enfoque cualitativo: una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(15), 1-3. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i15.2440>
- Ramos, R. A., Illicachi-Guzñay, J. y Chiriboga-Cevallos, A. A. (2024). Interculturalidad e igualdad en la Educación Superior: una revisión sistemática. *Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR*, 7(13), 179-206. <https://www.reicomunicar.journalgestar.org/index.php/reicomunicar/article/view/242>
- Rivera Ríos, R., Galdós Sotolondo, S. Á. y Espinoza Freire, E. E. (2020). Educación intercultural y aprendizaje significativo: un reto para la educación básica en el Ecuador. *Revista Conrado*, 16(75), 390-396. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1436>
- Sarmiento Berrezueta, S. M., García Gallegos, K. H. y Sacta Lazo, E. F. (2021). Innovaciones pedagógicas en educación intercultural: un desafío para la práctica docente. *Revista Electrónica Entrevista Académica, II(Especial)*, 121-141. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7960575>
- Tubino, F. (2022). Las condiciones del diálogo intercultural según Raúl Fornet-Betancourt. *Utopía y Praxis Latinoamericana: Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, 27(99), e7091105. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8587733>

Unicervantes Fundación Universitaria. (s.f.). Misión. <https://unicervantes.edu.co/quienes-somos/>

Velásquez Mosquera, A. F. (2021). Cátedra de Estudios Afrocolombianos, escenario académico para propiciar la educación inclusiva e intercultural en Colombia. *RIDE Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 12(23), e289. <https://doi.org/10.23913/ride.v12i23.1063>

Vergara Fregoso, M. (2021). De la educación indígena a la educación intercultural en México, Colombia y Guatemala. Debates, reflexiones y retos. *Utopía y Praxis Latinoamericana*, 26(95), 11-24. <https://www.redalyc.org/journal/279/27968419001/27968419001.pdf>

Walker Janzen, W. (2022). Una síntesis crítica mínima de las portaciones de los paradigmas interpretativo y sociocrítico a la investigación educacional. *Enfoques*, 34(2), 13-33. <https://doi.org/10.56487/enfoques.v34i2.1058>

Walsh, C. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa*, (9), 131-152. <https://doi.org/10.25058/20112742.343>

Contribución

Paola Marcela Jurado Erazo: investigador principal, escritura de materiales y métodos y obtención de los resultados, análisis e interpretación de resultados, escritura de la introducción, métodos, discusión y conclusiones.

La autora elaboró el manuscrito, lo leyó y aprobó.