

Reporte del protocolante

Cristhian Fernando Fajardo Cruz
Maestranter Octava Cohorte Grupo Dos
Maestría en Pedagogía
Universidad Mariana

Fuente: pixabay.

Orlando Fals Borda: La Investigación – Acción – participativa una estrategia imprescindible para humanizar la educación en América Latina.

El investigador y sociólogo, plantea una metodología propia para la investigación social llamada Investigación – Acción – Participativa (IAP), con la cual se plantea la necesidad de reconocer la realidad social, para generar alternativas de solución viables para los problemas detectados.

La IAP obedece a una transformación de la forma de investigar en los grupos sociales, pues la investigación científica de corte tradicional se queda corta para dar cuenta de las necesidades de la población.

En esta metodología, el investigador se involucra con la comunidad para conocerla a profundidad, incluso para investigar, él, debe convivir con ella, y de esta manera poder comprenderla y luego transformarla.

Aparece como característica la emancipación, que busca la consolidación de la identidad y la autonomía, como producto de la mejora de la realidad social, a través de la investigación de ésta a profundidad.

En la vida académica, la IAP adquiere importancia por cuanto ésta, permite al docente generar reflexiones respecto a su labor

profesional, porque su desempeño genera impacto social, no solo dentro del aula de clase.

Pregunta: ¿De qué manera la IAP puede adquirir mayor trascendencia en el escenario educativo?

Es necesario que los maestros y las maestras, por interés propio se involucren en el conocimiento profundo de la IAP, y que realicen procesos de investigación *in situ*, que den respuesta a problemas particulares del aula o la práctica docente, para luego contar con bases teórico-prácticas para investigar en grupos sociales más grandes.

Paulo Freire

La transformación como fin único de la educación.

Su trabajo se interesó por lograr la transformación de la realidad social de las comunidades menos favorecidas y en este cometido el papel del maestro se humaniza, porque él, se involucra en la realidad de las comunidades, para destacar las diferentes posibilidades que tienen los estudiantes, en la medida que se destaque su propia actuación para cambiar su estilo de vida.

Hace una crítica respecto al desconocimiento de la realidad, a la que es sometido el pueblo, y como ello, conlleva a que los sujetos no defiendan sus derechos, esto se transforma a través

de una buena educación, se cambia la mentalidad de un grupo social, se supera la educación bancaria centrada en los contenidos académicos, para dar paso a una educación más problematizadora que se basa en los pre-saberes.

Propone el diálogo o educación dialogal, en donde la relación entre maestros y estudiantes se vuelve horizontal, por cuanto los educadores bajan al nivel de los estudiantes (niños y jóvenes) para reconocer intereses, necesidades y expectativas que permitan mejorar las prácticas pedagógicas con base en criterios como la libertad y el amor.

Es seguidor de la participación ciudadana, como estrategia en la cual los sujetos aprenden a defender sus derechos y para ello, la educación bancaria no da respuesta para la transformación, por esta razón boga, por una educación liberadora en donde se incluye a la sociedad, es decir, se basa en el respeto por la diferencia.

Para Freire, investigar es conocer el pensamiento de los hombres, en su actuar sobre la realidad que es su praxis.

Pregunta: ¿El pensamiento de Paulo Freire es utópico frente a la realidad educativa actual?

Si, en la medida que los docentes no se comprometan a un cambio real dentro de sus prácticas pedagógicas, que involucren la humanización, la inclusión y el respeto por la realidad del otro, para poder proponer prácticas de transformación social dentro de la escuela que trasciendan a la sociedad, en procura de la libertad y la emancipación, cabe recordar que el maestro tiene autonomía en lo que es el micro currículo y desde allí puede plantear alternativas de transformación social.

Antonio Gramsci

El sueño de Gramsci aún vive 80 años anhelando el cambio.

Es un educador, historiador, crítico literario, además comunista opositor a la hegemonía, pues él, considera que sólo ésta goza de privilegios, mientras que el pueblo está sometido a su voluntad. Es un pensador que organiza a la comunidad trabajadora para procurar la defensa de sus derechos.

Para él la literatura y la política es fundamental dentro del desarrollo social, por eso es columnista de un diario socialista "Avanti" donde toma la vocería para hacer sentir la voz del pueblo.

Durante su reclusión, él escribe los cuadernos de la cárcel, donde analiza la vida política y social de Italia y habla sobre educación, hegemonía y relaciones de poder, lo cual se constituye en un referente para la reflexión docente.

Para Gramsci, el poder de la palabra es vital en la conquista de la soberanía, hecho que conlleva a destacar la influencia de los medios de comunicación, en la configuración de los modos de vida y organización social dentro de una determinada población.

Propone la crítica como la herramienta básica para entender la realidad a través de su intervención.

Considera que el conocimiento está ligado al desarrollo del ser humano y que éste permite una participación política para el desarrollo social.

Pregunta: ¿Cómo el pensamiento hegemónico es superado con la participación política en el contexto educativo?

Dicho pensamiento se supera en la medida que se enseñe a los estudiantes a pensar con autonomía, a valorar la educación como un camino para la transformación social, y también gracias a las instancias de participación, donde se involucran los estudiantes para tomar decisiones, dialogar, hacer sugerencias y proponer alternativas para solucionar problemas que a ellos como estudiantes los afectan.

Peter McLaren

Crítica el capitalismo, porque este somete a las personas, evita que el pueblo desarrolle el pensamiento y la capacidad crítica, pues solo los considera como mano de obra para el trabajo.

Para él la vida en las aulas conlleva a una imposición ideológica, con base en el currículo, el cual es creado desde los estamentos de poder bajo unos intereses económicos.

Considera que el capitalismo conlleva a una cultura depredadora, donde la humanidad se ataca a sí misma para permanecer en la llamada sociedad de consumo y donde sobrevive el más fuerte.

Su obra se basa en el análisis del marxismo "materialismo histórico", como una corriente de pensamiento para el desarrollo alternativo de un grupo social.

Crítica las desigualdades sociales como producto del capitalismo que genera inequidades entre las naciones.

Pregunta: ¿Cómo la pedagogía crítica de McLaren es un discurso contestatario al capitalismo salvaje?

La pedagogía crítica de McLaren, es un discurso contestatario, en la medida que éste conlleve al maestro y a los estudiantes a reflexionar sobre sus respectivos roles, como agentes de transformación social, por ello, es necesario ubicarlos como sujeto políticos, capaces de tomar decisiones y de plantear alternativas para mejorar la realidad social.